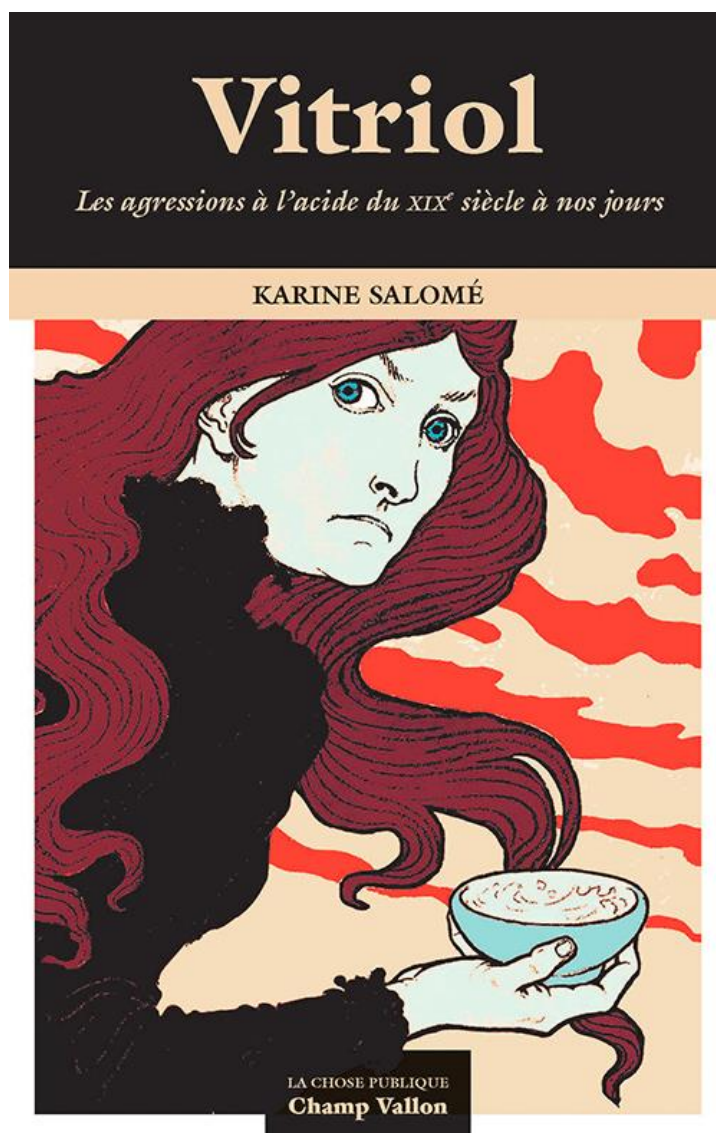


Karine SALOMÉ

*Vitriol. Les agressions à l'acide du XIXe siècle à nos jours*

Paris, Champ Vallon, 2020, 288p.



Entre 1870 et 1930, les agressions à l'acide se multiplient en France. Majoritairement accomplies par des femmes issues des classes populaires, qui entendent se venger de leur ancien compagnon ou de leur rivale en leur projetant de l'acide au visage, elles sont considérées, de manière réductrice, comme des crimes passionnels. Reléguées dans la rubrique des faits divers, elles suscitent toutefois des peurs et des fantasmes, alimentent les débats sur les droits des femmes et les relations entre les sexes. La vitrioleuse devient une figure criminelle qui incarne la cruauté féminine et conduit à la défiguration de sa victime, dont elle annihile les traits et l'identité. Loin d'avoir disparu de nos jours, ces agressions, bien souvent masculines, sont désormais interprétées comme des crimes d'honneur.